

## Panasonic amplia la gamma LUMIX G con la piccola e potente LUMIX GX80

Panasonic Italia  
Via dell'Innovazione, 3  
20126 Milano

[www.panasonic.it](http://www.panasonic.it)

Contatto stampa:

**Una nuova fotocamera ad ottica intercambiabile progettata per i fotografi che vogliono catturare meravigliosi attimi fugaci in alta qualità**

**Milano, 5 Aprile 2016** – Panasonic è lieta di annunciare LUMIX GX80, il nuovo modello della propria gamma di fotocamere DSLM ad ottica intercambiabile. Combinando uno stile classico alle prestazioni 4K, la nuova macchina vanta lo stesso design compatto dei precedenti modelli GX ed è la compagna ideale per ogni avventura urbana.

Grazie ad una gamma di caratteristiche innovative tra le quali 4K PHOTO, lo stabilizzatore *5-Axis Dual I.S.* ed una solida impugnatura ergonomica, la nuova GX80 è stata attentamente programmata per eccellere nel cogliere i momenti più imprevedibili e negli scatti in movimento.



### Qualità d'immagine eccezionale

LUMIX GX80 dispone di un  **sensore Digital Live MOS da 16 MP** per immagini nitide e ricche di dettagli, le cui prestazioni sono ulteriormente migliorate grazie all'adozione di un **nuovo Venus Engine** che riproduce i colori con una accuratezza sbalorditiva. Il processore regola separatamente tono, saturazione e luminosità per immagini vibranti che escono letteralmente dallo schermo, ricreando con precisione ciò che avete visto al momento di premere il pulsante di scatto.

La qualità del sensore MOS e del Venus Engine è tale che Panasonic ha potuto **rimuovere, per la prima volta su di una fotocamera LUMIX G, il low pass filter**. La **risoluzione limite viene così migliorata di circa il 10%** offrendo una maggiore definizione sia nelle immagini che nei video, aumentandone ulteriormente l'impatto.

La combinazione del sensore e del processore permette inoltre di ottenere immagini ancora più pulite con minimi livelli di rumore anche in condizioni di scarsa illuminazione e alla **massima sensibilità di ISO 25.600**, ideale per scattare in ambienti come gli interni di un ristorante o i mercati notturni tipici dei Paesi asiatici.

L'elevata velocità di lettura del sensore e la rapidità dell'elaborazione del segnale consentono alla macchina di registrare splendidi video 4K: con GX80 potrete catturare le scene e i suoni delle vostre avventure con una risoluzione quattro volte superiore a quella Full-HD. **LUMIX GX80 registra video 4K sorprendentemente fluidi all'elevata risoluzione di 3.840 x 2.160 pixel a 25p (50Hz) o 24p, oltre che alla risoluzione Full-HD 1.920 x 1.080 50p (50 Hz).**

Grazie alla tecnologia 4K potrete trarre vantaggio dall'innovativa funzione **Panasonic 4K PHOTO per cogliere, a 30 fps**, anche le opportunità fotografiche più fuggevoli e non perdere mai l'attimo. E' possibile scegliere tra tre modalità esclusive, a seconda della situazione: *4K Burst*, *4K Burst (Start/Stop)* e *4K Pre-burst*. **Ogni impostazione permette di estrapolare singoli fotogrammi dai video 4K e di salvarli come JPEG da 8 MP**, sufficienti per stampare fino al formato A3.

LUMIX GX80 dispone, inoltre, della nuova funzione *Light Composition* in modalità 4K PHOTO. La macchina è in grado di combinare diversi fotogrammi in un'unica immagine finale, dando maggiore peso a specifici pixel basandosi sulla loro luminosità e rendendo possibili immagini di situazioni a bassa luminosità ed elevato contrasto, come uno spettacolo di fuochi d'artificio o il cielo notturno.

### **Riprese in libertà limitando il mosso**

LUMIX GX80 incorpora una serie di caratteristiche che aiutano ad ottenere immagini nitide e prive di mosso anche in esterni e senza la necessità di un treppiede, per catturare gli eventi più inaspettati mentre esplorate la città.

**Il nuovo sistema di stabilizzazione 5 Axis Dual I.S. combina lo stabilizzatore ottico O.I.S. (Optical Image Stabiliser - 2 assi) dell'obiettivo allo stabilizzatore B.I.S. (Body Image Stabiliser - 5 assi)** integrato nel corpo macchina al fine di contrastare le vibrazioni prodotte dalle mani del fotografo.

Compatibile sia con le riprese fotografiche che video, *5 Axis Dual I.S.* è particolarmente utile nell'uso di teleobiettivi, come il nuovo LEICA DG VARIO-ELMAR 100-400mm f/4-6.3, o quando si utilizzano tempi di posa lunghi durante le riprese con poca luce.

**LUMIX GX80 vanta anche un otturatore completamente ridisegnato** per minimizzare le vibrazioni e il rumore causato dal movimento delle tendine alla pressione del pulsante di scatto. La riduzione delle vibrazioni permette al fotografo di utilizzare l'otturatore meccanico anche nelle situazioni dove, precedentemente, non avrebbe avuto altra scelta che impiegare l'otturatore elettronico.

## **Una fotocamera dallo stile *street***

La gamma LUMIX GX è sinonimo di design compatto che si adatta perfettamente alle vostre mani. LUMIX GX80 è disponibile in due colori classici, argento e nero, ognuno dei quali è caratterizzato da una splendida finitura gofrata effetto pelle, ghiera in alluminio e una linea retrò senza tempo.

Per migliorare ulteriormente il controllo mentre vi trovate a scattare sul campo, la GX80 dispone di un'**impugnatura solida e profonda**, che permette una presa salda anche con una sola mano. Il sistema a doppia ghiera di controllo anteriore e posteriore consente, inoltre, di modificare rapidamente le impostazioni: ad esempio, è **possibile regolare il bilanciamento del bianco con la ghiera anteriore e la sensibilità ISO con quella posteriore, mantenendo allo stesso tempo la possibilità di regolare il tempo di posa**. Questa caratteristica è particolarmente utile quando vi trovate a scattare in situazioni dove l'illuminazione è mutevole e avete la necessità di applicare piccole variazioni ai parametri di ripresa.

LUMIX GX80 è dotata di un **mirino LVF (Live View Finder) con 2.764K punti di risoluzione equivalente e con una riproduzione cromatica prossima al 100%**. Il mirino Wide Screen in rapporto 16:9 è caratterizzato da un ingrandimento di 1,39x (equivalente a 0,7x su una fotocamera 35mm), una copertura del 100% del campo inquadrato. Inoltre, il sensore di prossimità serve all'attivazione della funzione Eye Sensor AF, che mette a fuoco la scena mentre portate l'occhio al mirino.

L'ampio monitor touch da 3" e 1.040K punti di risoluzione, con una copertura di circa il 100% del campo inquadrato, offre un ulteriore sistema per effettuare l'inquadratura. La struttura basculante rende semplice la ripresa di immagini anche da angolazioni insolite: l'inclinazione verso l'alto di 80° è ideale per riprese al livello del terreno, mentre l'inclinazione verso il basso di 45° rende semplici le riprese con la fotocamera sopra la testa.

## **Messa a fuoco precisa prima e dopo lo scatto**

**Il sistema di messa a fuoco a contrasto della GX80 dispone della tecnologia DFD** (Depth From Defocus) ed eccelle sia in velocità che in accuratezza. I segnali digitali tra obiettivo e fotocamera vengono scambiati ad un massimo di 240 fps, permettendo una messa a fuoco velocissima in circa 0,07 secondi. Con la nuova fotocamera DSLM di Panasonic sarete pronti a cogliere anche il più imprevisto degli eventi con una precisione eccezionale.

La macchina è caratterizzata anche dalla **innovativa funzione *Post Focus* di Panasonic, che permette di cambiare l'area di messa a fuoco dell'immagine anche dopo lo scatto**. Ciò significa che potrete cambiare totalmente la prospettiva del vostro lavoro, dallo scegliere quale volto avere a fuoco in una strada trafficata fino a modificare lo sfondo di uno scatto macro. L'utilizzo è semplice: dopo aver scattato in modalità *Post Focus*, dovrete semplicemente toccare lo schermo nel punto dove volete impostare la messa a fuoco.

## Sofisticato sistema di sviluppo senza computer

LUMIX GX80 è fornita dei più recenti filtri artistici e delle caratteristiche che vi permettono di aggiungere, direttamente dalla fotocamera, un tocco creativo alle foto e ai video preferiti. **La modalità Creative Control offre ben 22 filtri** e la nuova modalità *L.Monochrome* che permette di ottenere immagini monocromatiche con una ricca gradazione di toni, per dare alle immagini lo stile autentico di una pellicola bianco e nero.

In aggiunta ai filtri, LUMIX GX80 dispone dell'**innovativa funzione 4K Live Cropping**, per l'editing video direttamente dalla fotocamera. Per il *panning*, basta regolare l'angolo di visione per ottenere un risultato fluido senza la necessità di attrezzatura specifica come uno *slider*. Per la *zoomata*, invece, dovete solo selezionare il fotogramma con il quale intendete terminare l'effetto e la fotocamera effettuerà automaticamente un ingrandimento dalla focale grandangolare a quella tele. Grazie all'esecuzione digitale senza movimenti reali dell'obiettivo, il risultato è perfettamente fluido e dall'aspetto professionale.

## Restate connessi

LUMIX GX80 integra la **connettività Wi-Fi** per una esperienza fotografica flessibile e la condivisione rapida delle immagini. Connettere la fotocamera ad uno smartphone o tablet è semplice, così da poter condividere immagini e video tramite i social media, o inviarle ad amici e parenti via e-mail immediatamente dopo averli realizzati. In alternativa, è possibile usare il vostro dispositivo mobile come un comando remoto per LUMIX GX80, modificando parametri come messa a fuoco, apertura, tempo di posa e sensibilità ISO prima di realizzare lo scatto.

## Caratteristiche aggiuntive

- Bracketing su esposizione / WB / messa a fuoco / apertura
- Creative Control in modalità P/A/S/M
- Time Lapse / Stop Motion
- Connettività semplificata con gli smartphone via Wi-Fi®
- Sviluppo RAW in camera
- Ampie funzioni AF come: rilevamento volto/occhi, Pinpoint AF, One-shot AF e advanced Low Light AF
- Modalità silenziosa
- Esposizione multipla

**Lumix GX80 sarà commercializzata nel mercato Italiano a partire dal mese di Giugno, indicativamente al prezzo consigliato di:**

- **699€ per il corpo macchina (DMC-GX80EG-K/-S)**
- **799€ per la fotocamera in kit con il 14-42mm (DMC-GX80KEGK)**
- **1099€ per la fotocamera in kit con il 14-140mm (DMC-GX80HEGK/S)**

## **A proposito di Panasonic**

Panasonic Corporation è leader mondiale nello sviluppo e nella realizzazione di prodotti elettronici e di soluzioni destinate all'uso residenziale e professionale, alla comunicazione mobile e alla cura della persona. A partire dalla sua fondazione, nel 1918, le attività dell'azienda si sono sviluppate a livello mondiale ed ora contano più di 500 società in tutto il mondo, con vendite nette consolidate per oltre 57 miliardi di euro nell'anno fiscale terminato il 31 marzo 2015. In ciascuno dei settori in cui opera, Panasonic si propone di offrire una più alta qualità della vita in un ambiente globale migliore, creando prodotti il cui valore aggiunto è il frutto di una continua innovazione. Panasonic Italia, fondata nel 1980, conta 140 dipendenti ed un network di agenti sul territorio nazionale. L'azienda ha sviluppato un fatturato complessivo di 265 milioni di Euro nello scorso anno fiscale. Maggiori informazioni sul gruppo e sul marchio Panasonic sono disponibili al sito [www.panasonic.it](http://www.panasonic.it).